

مرحبا .. مرحبا بالأسبوع العيد

كميات كبيرة من الدقيق الفاخر في كل مكان ترشيد الاستهلاك ضرورى وهدف قومى

مرحبا .. مرحبا بأيام العيد ..
مرحبا .. مرحبا بالأسبوع الأخير من شهر رمضان المعظم .. مرحبا واهلا بهذه الايام المباركة والمفرجة التي يتطلع فيها كل منا لينال ليلة القدر ، والتي هي خير من ألف شهر تلك الليلة المباركة التي نزل فيها القرآن ، والتي تستجاب فيها الدعوات ، ولقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ليلة القدر فيما

معناه .. « ترقبوها في العشر الاواخر من رمضان » ..

ولقد سالت السيدة عائشة رضى الله عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الدعاء الذى تدعوه في ليلة القدر فاجاب الرسول صلى الله عليه وسلم فيما معناه قولى « اللهم انك عفو كريم تحب العفو فاعفو عني »

أحدث معدات لتعبئة زيت الطعام
تظلت شركة النيل للمجمعات الاستهلاكية بالتعاون مع الشركات الأخرى معرضا آلات ومعدات تعبئة زيت الطعام . اقيم المعرض في موقع شارع اسواق مصر الجديدة . ضم مجموعة من معروضات الشركات العاملة والاستثمارية من آلات التعبئة وذلك بهدف زيادة الطاقة الانتاجية لتعبئة زيت الطعام . صرح بذلك محمد غنيم رئيس شركة النيل للمجمعات

شركات المخازن تقدم « كحك العيد » بأسعار مناسبة



كحك العيد
الذى تقدمه
شركات المخازن
اصبح متوافرا
في كل مكان

وزير التموين يتفقد المشروعات الجديدة لشركة مطاحن شمال القاهرة أكبر مجمع لإنتاج الدقيق الفاخر يعمل هذا المصام ٣ مطاحن عملاقة توفر ١٣٤٠ طن دقيق فاخر يوميا

تفقد الدكتور محمد جلال الدين أبو الذهب وزير التموين والتجارة الداخلية عددا من مشروعات شركة مطاحن شمال القاهرة - رافق الوزير في جولته الدكتور أحمد عبدالغفار رئيس هيئة القطاع العام للمطاحن والصوامع والمخازن والاستاذ أحمد فتحي كركب رئيس مجلس إدارة شركة مطاحن شمال القاهرة - كما شارك في الجولة عددا من قيادات وزارة التموين وهيئة المطاحن

قام الدكتور جلال الدين أبو الذهب وزير التموين والتجارة الداخلية بجولة ميدانية للتفقد على تنفيذ المشروعات الجديدة التي دعم خطط زيادة الانتاج وتحقيق الاكتفاء الذاتي من بعض السلع التي تستورد من الخارج . ول اطار مظيعة الوزير للبرامج الزمنية لتنفيذ المشروعات الكبيرة

وقد بدأ الدكتور جلال الدين أبو الذهب وزير التموين والتجارة الداخلية جولته في مشروعات شركة مطاحن شمال القاهرة لزيادة إنتاج الدقيق في مدينة السلام . والتي تتضمن إنشاء مجمع للمطاحن حيث يضم المصطنع وحدات للتدريب على صناعة الطحين - وقد قام وزير التموين بجولة على الطبيعة في المجمع الذي يضم مطحنتين عملاقين لإنتاج الدقيق الفاخر حاليا ويصل الطاقة الانتاجية لكل مطحن الى ٤٥٠ طنا في اليوم . ولأول مرة في مصر يتم إنشاء مثل هذا النوع من المطاحن بتلك القدرة الانتاجية العالية

وقد تبين للدكتور جلال الدين أبو الذهب وزير التموين والتجارة الداخلية في الجولة اهتمام الجهات المعنية للمطاحن بجري تركيب معدات المحرك ومن المتقرر أن يعمل المصطنع في شهر يوليو القادم والمطحن الثاني يعمل في شهر سبتمبر . كما تفقد وزير التموين ورئيس هيئة المطاحن والصوامع والمخازن الصوامع العملاقة بالمطاحن المجمع والتي تشغ لتخزين أكثر من ١٠ آلاف طن في الدورية الواحدة

كما انتقل وزير التموين ورافقه بعد ذلك الى موقع آخر من مواقع الانتاج حيث زار مطحن شركة شمال القاهرة الجارى العمل في والذي يقع في منطقة شبرا الخيمة وتصل طاقته الانتاجية الى ٤٤٠ طنا في اليوم وأطمان الوزير على سير العمل والذي تبين منه أن معدات المطحن قد قاربت على الانتهاء ويعمل فريقا ان شاء الله

وبدولة جولة الدكتور جلال الدين أبو الذهب وزير التموين والتجارة الداخلية لشاهد جوهرة العاملين في شركة مطاحن شمال القاهرة والذين اعتنوا على جهودهم الذاتية وبمسئولية الإدارة في هذه المشروعات الكبيرة .. ويوضح الجهد الكبير لأشخاص تكليف الانشاءات



لحد المجمعات الاستهلاكية وقدم دعم بكليات وفيرة من كحك العيد والاسماك والمعلبات بكلفة اصالتها بمناسبة عيد الفطر المبارك

من ان تضع المرأة وقتها في صناعة الكحك ..
ولقد دخلت بعض شركات المخازن التابعة لهيئة القطاع العام للمطاحن والصوامع والمخازن مجال صناعة الكحك لتنافس القطاع الخاص ولتوفر السلع اللازمة في عيد الفطر المبارك للصورة المصرية واصبحت الشركة العامة لمخازن القاهرة الكبرى وبعض الشركات التابعة تهتم بصناعة كحك العيد بإحدى الوسائل والأجهزة العلمية ومن اجود الخامات لتقديم كحك العيد بأسعار مناسبة ومقبولة أيضا على مستويات الدخل ..
الدقيق الفاخر
وفي اطار خطة وزارة التموين والخدمة الداخلية في العمل على راحة المستهلكين وتوفير احتياجاتهم بأسعار مناسبة وللتلبية لمطالب ربة البيت التي تحرص على صناعة كحك العيد بيديها فان أجهزة التوزيع التابعة لوزارة التموين تقدم هذا الأسبوع بتكثيف الكميات المعروضة من الدقيق الفاخر في عبوات الكسكيت مختلفة الأوزان .. وقد تقرر عرض هذه الكميات الإضافية في منافذ البيع التابعة لشركات المخازن والمطاحن . وكذلك في فروع المجمعات الاستهلاكية
حملات تموينية
وللعمل على حماية المستهلكين ولتصل السلع المدعومة الى مستحقيها ستعرض في الاسواق بمناسبة عيد الفطر المبارك وقد تم التنسيق بين وزارتي التموين والداخلية للرقابة على الاسواق وتنظيم حملات مركزية تعمل ليل ونهارا لحظره السلاطات والسمرسة والبطيخة وكل من يحاول ان يسحب السلع المدعومة ويبيعها في الاسواق بأسعار عالية في السوق السوداء

رفعت منصور

الشركة العامة لمخازن القاهرة الكبرى

نظرا لتجربة ونمو الانبجالت المحلية والتصدير الدكتور جلال أبو الذهب يشيد بجهود العاملين في الشركة

تفقد الدكتور محمد جلال الدين أبو الذهب وزير التموين والتجارة الداخلية مراحل العمل في عدد من مشروعات الشركة العامة لمخازن القاهرة الكبرى . رافق الوزير في جولته التفقدية الدكتور أحمد عبدالغفار رئيس هيئة المطاحن والصوامع والمخازن والاستاذ محمود الحظاب رئيس مجلس إدارة الشركة العامة لمطاحن القاهرة الكبرى وعدد من قيادات الشركة والمساكين في وزارة التموين وهيئة المطاحن

وقد حرص وزير التموين على متابعة سير العمل في انشاء أحد المشروعات العملاقة التي تتم حاليا في وزارة التموين وهي انشاء أول مصنع للدقيق في الشرق الأوسط . حيث يقوم هذا المصنع بتوفير حاجة البلاد من الدقيق للقطاع العام والخاص من الخبيرة .. كما يوزع عتبات الملايين من الجنيهات التي تستورد بها الخبيرة المحلية . كما يسمح انتاج المصنع أيضا بالتصدير الى الدول العربية والافريقية

وقد قام الدكتور جلال أبو الذهب وزير التموين والتجارة الداخلية في جولته بتفقد داخل مصنع الخبيرة الذي يقع في مدينة السلام ويضم أول مراحل التجريب لتشغيل المصنع وتجميع نوعية الانتاج الذي بدأ يظهر في مرحلة التشغيل . وأجرى مناقشة مع القائمين والخبراء المصريين الذين وضع مدي استيعابهم لمفئة العمل واستعدادهم لأحدث وسائل التكنولوجيا الحديثة المستخدمة في هذا المصنع العملاق

وقد استمع الدكتور جلال أبو الذهب وزير التموين والتجارة الداخلية الى شرح من المصنع من الاستاذ محمود الحظاب رئيس مجلس إدارة الشركة العامة لمخازن القاهرة الكبرى والذي قال ان الطاقة الانتاجية للمصنع ستصل الى ٢٠٠ طن من الخبيرة طازجة يتم استهلاكها بالكامل محليا وتسمح وتوفر فرص للتصدير كما يقوم المصنع أيضا بإنتاج طن خبيرة جافة من الجودة العالية والتي سيتم تصدير جزء منها الى الدول العربية

وقد طلب وزير التموين من العاملين ببيت الميزان من الجهد ليعمل المصنع لإتمام مراحل تجارب التشغيل . وليعمل بكامل طاقته الانتاجية في شهر يوليو القادم ان شاء الله

وقد أشاد وزير التموين والتجارة الداخلية ورافقه بجهود العاملين في الشركة وخبراتهم العالية لتنفيذ المشروعات وتركيب المعدات وتجهيزها على أحسن صورة ممكنة

كحك العيد

هذا وقد بدأت منافذ بيع الشركة العامة لمخازن القاهرة الكبرى في عرض انتاجها الفاخر والتميز من كحك العيد المصنوع من الدقيق الفاخر الممتاز والسيل البارد . كما تعرض للزوار نوعيات مختلفة ومتميزة لكل الفئات والمستويات كما تعرض عبوات جاهزة للأسرة وذلك بأسعار لا تقبل المنافسة

شركة بيوت الازياء الراقية تقدم ارقى الانواع من سلع العيد هانو وشيكوريل وبونتريمولى

المنتشرة في جميع ارجاء مصر تقدم ارقى وأنعم السلع ومستلزمات الأسرة في عيد الفطر المبارك

كل عام وانتم بخير ومع مظلة المعفوية دعوه شركة بيوت الازياء الراقية لفرحة فروعها المنتشرة في انحاء مصر لتقديم لك كل ما هو راقى ومتميز وسيل ذات الطابع الخاص بمناسبة عيد الفطر المبارك
ان شركة بيوت الازياء الراقية قد استعدت تماما لتوفير جميع مستلزمات الأسرة في عيد الفطر حيث قامت الشركة بتقديم ارقى السلع واغنىها وتم دعم جميع الفروع بها غلوة على ما هو معروض من سلع تتميز به شركة بيوت الازياء الراقية

ويقول الاستاذ توفيق قصوة رئيس مجلس إدارة شركة بيوت الازياء الراقية بان للشركة طموحا خاصا في تعاملها مع جمهور المستهلكين ولقد روعي ايضا توفير كل الاحتياجات التي تتناسب مع مختلف مستويات الدخل لتكون شركة بيوت الازياء الراقية هي الشركة التي تقدم احتياجات العيد لكل كواوين ويضيف الاستاذ توفيق قصوة رئيس مجلس إدارة شركة بيوت الازياء الراقية بان مصطنع الشركة ووحدات انتاجها القائمة بالإسكندرية والقاهرة قد اعدت الملابس الجاهزة ومستلزمات الرجل المصري من قصان وبنطالونات وبلد صلبى جاذبة متميزة الانتاج كما راعت ايضا توفير الانوار الراقية للضيافة وذلك في اطار العرض الجيد والسلع المنقاة والخدمة الممتازة بأسعار في متناول جميع الفئات

ويقول بان فرع الفيلون وهذا الفرع الوحيد في مصر المتخصصة ببيع احتياجات الاطفال من سن يوم حتى ١٤ سنة .. سيلا تشكيلة رائعة بمناسبة عيد الفطر المبارك من ملابس الاطفال واللبس والهدايا التي تناسب مع العصر الحديث وكذا فان القسم الهدايا والاكسسوارات للشركة ستقدم ايضا تشكيلة جميلة بمناسبة عيد الفطر المبارك من ملابس ولعب وهدايا وأدوات رياضية

ويقول الاستاذ توفيق قصوة بان شركة بيوت الازياء الراقية تعرض بكل قدر واعتزاز من انتاجها

المصنوع من أحدث تقنيات ومن لفافة فاخرة ما يدخل البهجة والسرور الى العروس ويضيف فرحا الى فرح ذلك يسلم في منقول جميع الفئات
كما تعرض فرع بونتريمولى بالقاهرة ش طمعت حرب كبر وأروع والفم تشكيلة من جهاز العروس والهدايا والذئف من مختلف اللوانيات المتطورة وتتميز صالة عرض بونتريمولى كبر صالة عرض للموبيليات في الشرق الأوسط وقد حازت أقبال المستهلكين والوطنيين وكذلك تشكيلة صالة عرض بونتريمولى للكراسين من شويو مصر وزوارها من السالكين والأخوة العرب مما يؤكد ان انتاج بونتريمولى هو الانتاج المتميز في الشرق الأوسط

تقدم لك
جميع الأجهزة المنزلية
عرض متماثل من أحدث ما أنتج في مصر والعالم من
التلفزيونات - الفيديوهات
المسجلات - البوتاجازات
غسالات الملابس والأطباق - المكافس
كما تقدم أحلى النشعات
مع جهاز كولدير
تكييف
فروع صيدناوى وشمله في حزمة عملاقة

شركة النيل للمجمعات الاستهلاكية تقدم خدمات متميزة هذا الأسبوع

كل عام وانتم بخير .. ومع استكمال الأيام الأخيرة من شهر رمضان المعظم فان شركة النيل للمجمعات الاستهلاكية تقدم خدمات متميزة هذا الأسبوع استمرارا لتفانيتها في خدمة المستهلكين والتجارة الداخلية والتي تحقق نجاحا كبيرا خلال شهر رمضان المبارك من اسبوع الى اسبوع وذلك في اطار الاجراءات والمبادرات المتميزة لخدمة السلع الغذائية والتوريد برباسة الاستاذ سلامة يوسف عبدالجليل

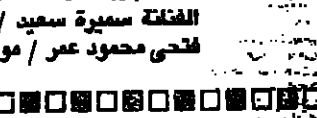
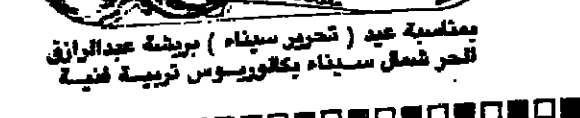
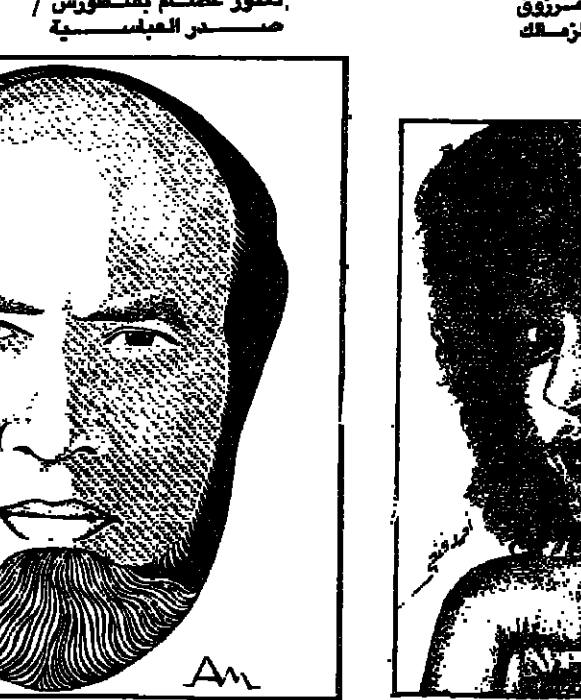
ويقول الاستاذ محمد غنيم رئيس مجلس إدارة شركة النيل للمجمعات الاستهلاكية انه تقرر دعم فروع الشركة المنتشرة بالقاهرة الكبرى والمحافظات بخزائن احتياطي من سلع عيد الفطر المبارك وفي مقدمتها السكر والحب والزيوت والملح الصناعي وذلك لضمان استمرارية عرض هذه السلع مما يعطي المستهلك اطمئنانا على جودة الخطة المبررة وقد تلاحظ فعلا ان المستهلك بدأ يشعر بالاضطرار .. كما تقرر ايضا تكثيف الكميات المعروضة من الدقيق الفاخر يتم بيعه بلا قيود ونوعيات متميزة من مستلزمات صناعة الكحك

وكذلك الاستاذ محمد غنيم رئيس مجلس إدارة شركة النيل للمجمعات الاستهلاكية على الاهتمام بفروع الاحياء الشعبية بصفة خاصة والأسواق التجارية والمجمعات التي تم تطويرها وقد وصل عددها الى ٩ فروع في كل من شبرا

ويضيف الاستاذ محمد غنيم انه في اطار خطة شركة النيل للمجمعات الاستهلاكية لتوفير كل الاحتياجات والعمل بأسلوب تجارى متميز وخدمة المستهلك في كل السلع التي يتعامل معها فان فروع « سومينيل » وفروع الخدمة لمخازن والمجمعات المتطورة تعرض حاليا سلع العيد من لعب الاطفال بكلفة اصالتها ووفقا لاسلوب العصر العلمى وبما ينسج قدرة الاطفال ونكهاتهم وكذلك تعرض الاقسام الخاصة في المصطنع هدايا العيد ونوعيات جديدة من مشروبات البلاستيك والهدايا التي تتناسب مع مختلف دخول المواطنين

وقد تقرر دعم الفروع بهذه النوعيات من السلع بعد ان حقلت نجاحا كبيرا بفضل اقبال المستهلكين على التعامل معها وفقرت أرفق التوزيع والبيع في ارقام كبيرة جدا في فروع « سومينيل » و« وكي » والاينى ومصر الجديدة وغيرها
وقال انه بمناسبة اسبوع العيد ايضا قد تقرر ان تعرض فروع شركة النيل للمجمعات الاستهلاكية كميات وفيرة من كحك العيد والاسماك المجففة والاطلاجة والمعلبات بكلفة اصالتها

سندس



علمة استقرام

قلت إسرائيل في الأيام الأخيرة مذبذبة من تلك المذبذبات التي تقوم بها بين وقت وآخر في جنوب لبنان.

وقبل هذه المرة أنها اقتربت اقتربا شديدا من الخطوط السورية المتمركزة في سهل البقاع.

وحسب العلم انفسه خشية ان يقع خطأ غير محسوب بين الطرفين يتجبر في اثره لقتل بينهما.

بل ان البعض ذهب الى ابعاد من ذلك.. فقل ان سوريا سوف تستفيد بسحب القوات الإسرائيلية كليا شامت رغم انشغال القوات السورية في تلك الأرض غير ان شيئا من ذلك لم يحدث.

فقد دخلت إسرائيل لبنان وخرجت دون ان يتصدى لها أحد سوى سكان القرى التي قتل بعضها.

أما سوريا صغر الصلور وحاصية حمى لبنان.. فقد اثرت ان ترقب مجري عن كلب وقد حبست انفسها تماما.

أما وراء الكواليس في اذاعة دمشق فقد أقيم التماسيح السوريين النشأ والقعودها مهندسين بقوليات والتأثير وعظام الأمور.

ولكن ليس لإسرائيل.. بل للزعامة العرب وعلى وجه الخصوص أولئك الذين حروا أنفسهم وعساكر الاحتلال وانصاروا ومازالتوا يتناحرون الحق العربي في كل مكان.

والفلس خبيثها السبت والحد ولنا خبيثي مشطاش حد !!

عبدالسلام داود



رمضان ويطلع العرسوس في نادي التجدد تصوير : خميس مرجان

في المدينة القديمة

نوادى الاستبداد هذا العلم.. كلها تهتم برمضان فتصفي عليه في حديثها وفي إبتهاجها وفي الخيم التي تقيمها.. تدي سوروتج الذي كان أول من طبعه منذ سنوات عدة.

هذا العلم خيمه محكمة الإغلاق تفتقر الى نور.. تدي الخيم التي يرأسها الدكتور أحمد التتبع أيضا اهتم برمضان وفتح أبوابه للأعضاء وأسهم وأقيم التاليل الرمضانية.

العلمون بلجيم الضلع بمطار القاهرة أقاموا حفل تكريم يفتقد شراواتين هليوبوتيس لسميد عيس.

ورمضان برهلم بمناسية ترفيقها الى كبريا وكيل وزارة بمصلحة الجمارك.. كبريا أنحل فتحي سلامة رئيس مصلحة الجمارك.

الديبلوماسي البريطاني الرسم مارتن سلافج الذي عرض بعض لوحاته في جاكري الهيئة المصرية العامة للتاليل بالقرم.. سافي الى الأردن للكتاب.. في التسمية مساء عد ليعرض لوحاته لمدة اسبوع في علم.

العلمون بلجيم الضلع بمطار القاهرة أقاموا حفل تكريم يفتقد شراواتين هليوبوتيس لسميد عيس.

ورمضان برهلم بمناسية ترفيقها الى كبريا وكيل وزارة بمصلحة الجمارك.. كبريا أنحل فتحي سلامة رئيس مصلحة الجمارك.

أخبار الناس

الأكمل السريع والموسيقى السريعة يصيبان الإنسان بالأمراض بعد الأربعمين

كتب عبد الوهاب حلمي

● مصطفي بخيت رئيس مجلس إدارة انبساط الشرق الأوسط أصبح جدا أول مرة ابتكرا لجنته فلا أسسه عن طريقه الأكمل السريع التي انتشرت هذه الأيام.

● العبد للأطباء في الموسيقى والحسين الى جنبه ونصف أجنبي للسلطان.. في محلات وسط البلد الآن سعر للسلطان ٤٠ جنيا.

● يسافر فريق الغرام بقيادة الدكتور عزت ابو عوف الى الأردن لحياء عدة حفلات هناك أيام عيد البدر.

● السادة كريمه خليل إبراهيم مديرة مدرسة الفحات التجريبية بقرية الزقازيق قررت تحويل المدرسة خلال شهر الصيف الى ناد مدرسي باجر رمزي للمعز في التلاميذ والتلميذات وكافة الأنشطة الرياضية وكافة.

● تيسرا على القادرين لإخراج زكاة الفطر.. تعرض محلات القمام العام ثوبا من القماش بأسعار رخيصة لتوزيعها على الفقراء والمحتاجين.

● محرم فؤاد سجل للأذاعة فصولين جديدين.. أحدهما تأليف أمير الشعراء أحمد شوقي والثاني للشاعر القديم علي بن الجهم.

● فؤاد جلال عينا موهوب في الموسيقى وهو من كبار الفنانين في مصر.

● فؤاد جلال عينا موهوب في الموسيقى وهو من كبار الفنانين في مصر.

● فؤاد جلال عينا موهوب في الموسيقى وهو من كبار الفنانين في مصر.

● فؤاد جلال عينا موهوب في الموسيقى وهو من كبار الفنانين في مصر.

● فؤاد جلال عينا موهوب في الموسيقى وهو من كبار الفنانين في مصر.

● فؤاد جلال عينا موهوب في الموسيقى وهو من كبار الفنانين في مصر.

● فؤاد جلال عينا موهوب في الموسيقى وهو من كبار الفنانين في مصر.

● فؤاد جلال عينا موهوب في الموسيقى وهو من كبار الفنانين في مصر.

● فؤاد جلال عينا موهوب في الموسيقى وهو من كبار الفنانين في مصر.

● فؤاد جلال عينا موهوب في الموسيقى وهو من كبار الفنانين في مصر.

● فؤاد جلال عينا موهوب في الموسيقى وهو من كبار الفنانين في مصر.

● فؤاد جلال عينا موهوب في الموسيقى وهو من كبار الفنانين في مصر.

● فؤاد جلال عينا موهوب في الموسيقى وهو من كبار الفنانين في مصر.

● فؤاد جلال عينا موهوب في الموسيقى وهو من كبار الفنانين في مصر.

● فؤاد جلال عينا موهوب في الموسيقى وهو من كبار الفنانين في مصر.

● فؤاد جلال عينا موهوب في الموسيقى وهو من كبار الفنانين في مصر.

● فؤاد جلال عينا موهوب في الموسيقى وهو من كبار الفنانين في مصر.

● فؤاد جلال عينا موهوب في الموسيقى وهو من كبار الفنانين في مصر.

● فؤاد جلال عينا موهوب في الموسيقى وهو من كبار الفنانين في مصر.

● فؤاد جلال عينا موهوب في الموسيقى وهو من كبار الفنانين في مصر.

● فؤاد جلال عينا موهوب في الموسيقى وهو من كبار الفنانين في مصر.

● فؤاد جلال عينا موهوب في الموسيقى وهو من كبار الفنانين في مصر.

● فؤاد جلال عينا موهوب في الموسيقى وهو من كبار الفنانين في مصر.

● فؤاد جلال عينا موهوب في الموسيقى وهو من كبار الفنانين في مصر.

● فؤاد جلال عينا موهوب في الموسيقى وهو من كبار الفنانين في مصر.

● فؤاد جلال عينا موهوب في الموسيقى وهو من كبار الفنانين في مصر.

● فؤاد جلال عينا موهوب في الموسيقى وهو من كبار الفنانين في مصر.

● فؤاد جلال عينا موهوب في الموسيقى وهو من كبار الفنانين في مصر.

● فؤاد جلال عينا موهوب في الموسيقى وهو من كبار الفنانين في مصر.

● فؤاد جلال عينا موهوب في الموسيقى وهو من كبار الفنانين في مصر.

● فؤاد جلال عينا موهوب في الموسيقى وهو من كبار الفنانين في مصر.

● فؤاد جلال عينا موهوب في الموسيقى وهو من كبار الفنانين في مصر.

في المدينة القديمة

نوادى الاستبداد هذا العلم.. كلها تهتم برمضان فتصفي عليه في حديثها وفي إبتهاجها وفي الخيم التي تقيمها.. تدي سوروتج الذي كان أول من طبعه منذ سنوات عدة.

هذا العلم خيمه محكمة الإغلاق تفتقر الى نور.. تدي الخيم التي يرأسها الدكتور أحمد التتبع أيضا اهتم برمضان وفتح أبوابه للأعضاء وأسهم وأقيم التاليل الرمضانية.

العلمون بلجيم الضلع بمطار القاهرة أقاموا حفل تكريم يفتقد شراواتين هليوبوتيس لسميد عيس.

ورمضان برهلم بمناسية ترفيقها الى كبريا وكيل وزارة بمصلحة الجمارك.. كبريا أنحل فتحي سلامة رئيس مصلحة الجمارك.

الديبلوماسي البريطاني الرسم مارتن سلافج الذي عرض بعض لوحاته في جاكري الهيئة المصرية العامة للتاليل بالقرم.. سافي الى الأردن للكتاب.. في التسمية مساء عد ليعرض لوحاته لمدة اسبوع في علم.

العلمون بلجيم الضلع بمطار القاهرة أقاموا حفل تكريم يفتقد شراواتين هليوبوتيس لسميد عيس.

ورمضان برهلم بمناسية ترفيقها الى كبريا وكيل وزارة بمصلحة الجمارك.. كبريا أنحل فتحي سلامة رئيس مصلحة الجمارك.

الديبلوماسي البريطاني الرسم مارتن سلافج الذي عرض بعض لوحاته في جاكري الهيئة المصرية العامة للتاليل بالقرم.. سافي الى الأردن للكتاب.. في التسمية مساء عد ليعرض لوحاته لمدة اسبوع في علم.

العلمون بلجيم الضلع بمطار القاهرة أقاموا حفل تكريم يفتقد شراواتين هليوبوتيس لسميد عيس.

ورمضان برهلم بمناسية ترفيقها الى كبريا وكيل وزارة بمصلحة الجمارك.. كبريا أنحل فتحي سلامة رئيس مصلحة الجمارك.

الديبلوماسي البريطاني الرسم مارتن سلافج الذي عرض بعض لوحاته في جاكري الهيئة المصرية العامة للتاليل بالقرم.. سافي الى الأردن للكتاب.. في التسمية مساء عد ليعرض لوحاته لمدة اسبوع في علم.

العلمون بلجيم الضلع بمطار القاهرة أقاموا حفل تكريم يفتقد شراواتين هليوبوتيس لسميد عيس.

ورمضان برهلم بمناسية ترفيقها الى كبريا وكيل وزارة بمصلحة الجمارك.. كبريا أنحل فتحي سلامة رئيس مصلحة الجمارك.

الديبلوماسي البريطاني الرسم مارتن سلافج الذي عرض بعض لوحاته في جاكري الهيئة المصرية العامة للتاليل بالقرم.. سافي الى الأردن للكتاب.. في التسمية مساء عد ليعرض لوحاته لمدة اسبوع في علم.

العلمون بلجيم الضلع بمطار القاهرة أقاموا حفل تكريم يفتقد شراواتين هليوبوتيس لسميد عيس.

ورمضان برهلم بمناسية ترفيقها الى كبريا وكيل وزارة بمصلحة الجمارك.. كبريا أنحل فتحي سلامة رئيس مصلحة الجمارك.

الديبلوماسي البريطاني الرسم مارتن سلافج الذي عرض بعض لوحاته في جاكري الهيئة المصرية العامة للتاليل بالقرم.. سافي الى الأردن للكتاب.. في التسمية مساء عد ليعرض لوحاته لمدة اسبوع في علم.

العلمون بلجيم الضلع بمطار القاهرة أقاموا حفل تكريم يفتقد شراواتين هليوبوتيس لسميد عيس.

ورمضان برهلم بمناسية ترفيقها الى كبريا وكيل وزارة بمصلحة الجمارك.. كبريا أنحل فتحي سلامة رئيس مصلحة الجمارك.

الديبلوماسي البريطاني الرسم مارتن سلافج الذي عرض بعض لوحاته في جاكري الهيئة المصرية العامة للتاليل بالقرم.. سافي الى الأردن للكتاب.. في التسمية مساء عد ليعرض لوحاته لمدة اسبوع في علم.

العلمون بلجيم الضلع بمطار القاهرة أقاموا حفل تكريم يفتقد شراواتين هليوبوتيس لسميد عيس.

ورمضان برهلم بمناسية ترفيقها الى كبريا وكيل وزارة بمصلحة الجمارك.. كبريا أنحل فتحي سلامة رئيس مصلحة الجمارك.

الديبلوماسي البريطاني الرسم مارتن سلافج الذي عرض بعض لوحاته في جاكري الهيئة المصرية العامة للتاليل بالقرم.. سافي الى الأردن للكتاب.. في التسمية مساء عد ليعرض لوحاته لمدة اسبوع في علم.

العلمون بلجيم الضلع بمطار القاهرة أقاموا حفل تكريم يفتقد شراواتين هليوبوتيس لسميد عيس.

ورمضان برهلم بمناسية ترفيقها الى كبريا وكيل وزارة بمصلحة الجمارك.. كبريا أنحل فتحي سلامة رئيس مصلحة الجمارك.

الديبلوماسي البريطاني الرسم مارتن سلافج الذي عرض بعض لوحاته في جاكري الهيئة المصرية العامة للتاليل بالقرم.. سافي الى الأردن للكتاب.. في التسمية مساء عد ليعرض لوحاته لمدة اسبوع في علم.

العلمون بلجيم الضلع بمطار القاهرة أقاموا حفل تكريم يفتقد شراواتين هليوبوتيس لسميد عيس.

ورمضان برهلم بمناسية ترفيقها الى كبريا وكيل وزارة بمصلحة الجمارك.. كبريا أنحل فتحي سلامة رئيس مصلحة الجمارك.

الديبلوماسي البريطاني الرسم مارتن سلافج الذي عرض بعض لوحاته في جاكري الهيئة المصرية العامة للتاليل بالقرم.. سافي الى الأردن للكتاب.. في التسمية مساء عد ليعرض لوحاته لمدة اسبوع في علم.

العلمون بلجيم الضلع بمطار القاهرة أقاموا حفل تكريم يفتقد شراواتين هليوبوتيس لسميد عيس.

ورمضان برهلم بمناسية ترفيقها الى كبريا وكيل وزارة بمصلحة الجمارك.. كبريا أنحل فتحي سلامة رئيس مصلحة الجمارك.

الديبلوماسي البريطاني الرسم مارتن سلافج الذي عرض بعض لوحاته في جاكري الهيئة المصرية العامة للتاليل بالقرم.. سافي الى الأردن للكتاب.. في التسمية مساء عد ليعرض لوحاته لمدة اسبوع في علم.

العلمون بلجيم الضلع بمطار القاهرة أقاموا حفل تكريم يفتقد شراواتين هليوبوتيس لسميد عيس.

ورمضان برهلم بمناسية ترفيقها الى كبريا وكيل وزارة بمصلحة الجمارك.. كبريا أنحل فتحي سلامة رئيس مصلحة الجمارك.

كلمات

شكرا للأذاعة أنها أعادت لنا صوت جلال معوض.. واختفاء جلال معوض وعونه لأخصصان للسلطان العام الذي درجنا عليه.. فحين نعرف لماذا عينا صاحب هذا الصوت الذي في الإذاعة نكتنا لتعرف لماذا أجدوه.. فكمن السلطان العام الذي درجنا دائما.. نحن لتعرف لماذا عينا الوزير الثاني ولتأثير أيضا لماذا لم يبقه؟

أحمد رجب

أحمد رجب

أحمد رجب

أحمد رجب

أحمد رجب

أحمد رجب

أحمد رجب

أحمد رجب

أحمد رجب

أحمد رجب

أحمد رجب

أحمد رجب

أحمد رجب

أحمد رجب

أحمد رجب

أحمد رجب

أحمد رجب

أحمد رجب

أحمد رجب

أحمد رجب

أحمد رجب

أحمد رجب

أحمد رجب

أحمد رجب

أحمد رجب

أحمد رجب

أحمد رجب

أحمد رجب

أحمد رجب

اداعة وتليفزيون

السلسل العربي.. صائمون وآه أعلم.. لصالح السعدني وحسن حسني ورجاء الجداوي.

الحلقة رقم ١٨.. من.. بوجي وطعم.. ليون شلي وهاة لافس.

الحلقة رقم ٢٠.. من.. سلسل.. وكسيتا القصبية.. لعبد المنعم مديون ومحمود الجندى ومجدي أمم وعمر الحريزي.

وقال الزمان.. الحلقة التسجيل صوت القاهرة.. حيث فضيلة الشيخ الشعراوي.

القرآن الكريم ومدخل الأسطر وأذان المغرب والختام.

افتتاح فترة السورة والقرآن الكريم.. رجو عيده راح مكتبته.. لعبد المنعم مديون وعزة بلح.

أذان العشاء.. فوازير رمضان.. مناسيات ٨٨.. لحيي القرطبي وصابرين وهالة فؤاد.

الحلقة الأخيرة من سلسل.. بنات الأصول.. لكتل الشكوى وهدي سلطان.

الانتقال الى اذاعة خارجية لنقل الإقبال بذكر فتح مكة من عابدين.. الفترة.. الإخبارية الأخيرة.. حديث فضيلة شيخ الأزهر.. سلسل.. لا اله الا الله.. لنوال أبو الفتوح وهدي سلطان.

أثناء وصحافة.. الفلم العربي.. من سلسل.. سيرة الفلم العربي.. ما تيسر من سورة.. المائدة.

افتتاح فترة السورة وبرنامج.. لقاء الأيمان.. (٥ × ٥).. إخراج مهدي الغامدي.. نسيم النجوم.. النشرة الإخبارية باللغة الفرنسية.. تلمسنا.

النشرة الإخبارية باللغة الإنجليزية.. السلسل الأجنبية.. نافذة على العالم.. سلسل.. مكان في القلب.. لقاء ملجأ.. أحداث ٢٤ ساعة.. رمضان يوم بيوم.. الفلم الأجنبي.. ٢٠ ألف فرسخ تحت الماء.

الحلقة الخامسة من سلسل.. محمد رسول الإنسانية.. لعبد الله غيث وليلى طاهر.

القرآن الكريم والختام.. ٢٠٢٥

افتتاح والقرآن الكريم.. سورة.. الرمن.. البرامج التعليمية تتضمن لغة عربية للأعدائية.. مراجعة.. تحديد الإحاط للعلوم الصناعي.. ختام الفترة الصباحية.. افتتاح الفترة المسائية وبرنامج.. نور للقرآن الكريم.. الكاس لمن.. تاهيل المعلم في تليفزيون الرياضيات.. فتوى وأحكام.. الانتقال الى اذاعة خارجية من سلسل.. مديون لفل مديون مرة القدم بين فراسي غزل مديون والزمن.

الفلم التسجيلي.. رؤية مصرية.. ٤٠٢٥.. أثير وأراء.. رحلة إلى الشمس.. ختام الفترة المسائية.. ٦٠٢٥

افتتاح والقرآن الكريم.. سورة.. الرمن.. البرامج التعليمية تتضمن لغة عربية للأعدائية.. مراجعة.. تحديد الإحاط للعلوم الصناعي.. ختام الفترة الصباحية.. افتتاح الفترة المسائية وبرنامج.. نور للقرآن الكريم.. الكاس لمن.. تاهيل المعلم في تليفزيون الرياضيات.. فتوى وأحكام.. الانتقال الى اذاعة خارجية من سلسل.. مديون لفل مديون مرة القدم بين فراسي غزل مديون والزمن.

الفلم التسجيلي.. رؤية مصرية.. ٤٠٢٥.. أثير وأراء.. رحلة إلى الشمس.. ختام الفترة المسائية.. ٦٠٢٥

افتتاح والقرآن الكريم.. سورة.. الرمن.. البرامج التعليمية تتضمن لغة عربية للأعدائية.. مراجعة.. تحديد الإحاط للعلوم الصناعي.. ختام الفترة الصباحية.. افتتاح الفترة المسائية وبرنامج.. نور للقرآن الكريم.. الكاس لمن.. تاهيل المعلم في تليفزيون الرياضيات.. فتوى وأحكام.. الانتقال الى اذاعة خارجية من سلسل.. مديون لفل مديون مرة القدم بين فراسي غزل مديون والزمن.

الفلم التسجيلي.. رؤية مصرية.. ٤٠٢٥.. أثير وأراء.. رحلة إلى الشمس.. ختام الفترة المسائية.. ٦٠٢٥

افتتاح والقرآن الكريم.. سورة.. الرمن.. البرامج التعليمية تتضمن لغة عربية للأعدائية.. مراجعة.. تحديد الإحاط للعلوم الصناعي.. ختام الفترة الصباحية.. افتتاح الفترة المسائية وبرنامج.. نور للقرآن الكريم.. الكاس لمن.. تاهيل المعلم في تليفزيون الرياضيات.. فتوى وأحكام.. الانتقال الى اذاعة خارجية من سلسل.. مديون لفل مديون مرة القدم بين فراسي غزل مديون والزمن.

الفلم التسجيلي.. رؤية مصرية.. ٤٠٢٥.. أثير وأراء.. رحلة إلى الشمس.. ختام الفترة المسائية.. ٦٠٢٥

افتتاح والقرآن الكريم.. سورة.. الرمن.. البرامج التعليمية تتضمن لغة عربية للأعدائية.. مراجعة.. تحديد الإحاط للعلوم الصناعي.. ختام الفترة الصباحية.. افتتاح الفترة المسائية وبرنامج.. نور للقرآن الكريم.. الكاس لمن.. تاهيل المعلم في تليفزيون الرياضيات.. فتوى وأحكام.. الانتقال الى اذاعة خارجية من سلسل.. مديون لفل مديون مرة القدم بين فراسي غزل مديون والزمن.

الفلم التسجيلي.. رؤية مصرية.. ٤٠٢٥.. أثير وأراء.. رحلة إلى الشمس.. ختام الفترة المسائية.. ٦٠٢٥

افتتاح والقرآن الكريم.. سورة.. الرمن.. البرامج التعليمية تتضمن لغة عربية للأعدائية.. مراجعة.. تحديد الإحاط للعلوم الصناعي.. ختام الفترة الصباحية.. افتتاح الفترة المسائية وبرنامج.. نور للقرآن الكريم.. الكاس لمن.. تاهيل المعلم في تليفزيون الرياضيات.. فتوى وأحكام.. الانتقال الى اذاعة خارجية من سلسل.. مديون لفل مديون مرة القدم بين فراسي غزل مديون والزمن.

الفلم التسجيلي.. رؤية مصرية.. ٤٠٢٥.. أثير وأراء.. رحلة إلى الشمس.. ختام الفترة المسائية.. ٦٠٢٥

حلول الفوازير تباع في السوق قبل ان يكتبها المؤلف

استغل أحد الأشخاص رغبة المشاهدين في معرفة حلول فوازير المسابقات التي تقدمها القناة الأولى للحصول على إحدى جوائزها والتي تبلغ ٥٠ ألف جنيه.. طرح في الأسواق بطاقة بها حلول ٣٠ فزيرة مقابل ٢٥ قرشا لكل بطاقة.. ويقال مؤلف الفوازير يوسف عوف على ذلك قائلا.. الطرف أنني حتى الآن لم أسلم الى التلفزيون المسابقات السلة الأخيرة لأسبب بسيط وهو عدم اختيار المسابقة لثلاث حلقات منها.. ولأنه لفتني أسرع واشترت إحدى هذه البطاقات لأطلع عليها.. عسى ان أصل الى المناسبات الثلاثة الأخيرة وانتهي من كتابة الفوازير.. أما مخرجها فهي عبد الحميد.. فبدأ من الاثنين القادم تصوير الحلقات الستة الأخيرة من الفوازير.. والتقرير.. أنه ان يقع حلول الفوازير القليلة.. بن البطاقات للدلالة أخطاء في الحلقات السابقة والقائمة.. وهو موقف يتكرر كل عام.

السابقة (نور) أمام الرقابة

تتضمن حلقاتها رقابة

أما الفلم الأمريكي على القناة الثانية (٢٠ ألف فرسخ تحت الماء) فقد لقي نجاحا جماهيريا عندما عرض في السينما سواء في مصر أو في العالم.. وبطله أيضا من كوكبي موليود الذين برعوا في أداء أدوارهم.. من بينهم كوكي دوجلاس وجيمس ملسون.. والفلم يعتمد على أحداث خيالية في التصوير حيث يدور في المحيطات والجدار.

وأذا كان الفيلمان على مرجة عذبة من الجودة إلا ان كفة الفلم العربي أربح لأنه تعرض لأول مرة أما الفلم الأمريكي فقد سبق عرضه من قبل رغم ان التلفزيون انما قبل رمضان العظم أنه سوف يقدم لنا أعمالا جديدة لم تخرج من قبل إلا أنه نسي وعوده لنا رغم أن السورة هي التي

الوحيد الذي ينتظر طوال فترة الإرسال للفتنة ببرامج عربية كلها رهي واستغفلة فنانين من الصف الأول وأطفالا عليهم نجوم ٨٨ ودوري النجوم.

والدع سواد أشد الرجال ان صمراء اليوم وانتظر نجوم السماء انتظما ان تطلب من هؤلاء الذين سلخوا الى الفن ان يرحلوا عن وصف آخر.. وإذا كنت هناك مشكلة تواجههم في العثور على وصف جديد.. فلتخرج عليهم بدلا من نجوم الفن اسم (مومو الفن).

هذا الاسكندرية

تقدم أذاعة

البرامج الجديدة

للأفلام القديمة

للأفلام القديمة

للأفلام القديمة

للأفلام القديمة

للأفلام القديمة

للأفلام القديمة

للأفلام القديمة

للأفلام القديمة

للأفلام القديمة

للأفلام القديمة

للأفلام القديمة

للأفلام القديمة

للأفلام القديمة

للأفلام القديمة

مع الصائين

مؤدكم ١١٠٢٥ صيلحا مع شعائر صلاة الجمعة التي تنقلها القناة الأولى من الأزهر الشريف ويصور موضوع الخطبة فيها عن الإسلام كدين للمجاهد.. أما فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوي فيفسر في حديثه ٥٠٤٠ عمرا على نفس اللغة قوله تعالى.. إلى الله مرجعكم وهو على كل شيء قدير..

أما القناة الثانية فتقدم ١٠٠٠ ظهرا حلقة جديدة من برنامج.. في نور القرآن الكريم.. عن فتح مكة.

افتتاح والقرآن الكريم.. سورة.. الرمن.. البرامج التعليمية تتضمن لغة عربية للأعدائية.. مراجعة.. تحديد الإحاط للعلوم الصناعي.. ختام الفترة الصباحية.. افتتاح الفترة المسائية وبرنامج.. نور للقرآن الكريم.. الكاس لمن.. تاهيل المعلم في تليفزيون الرياضيات.. فتوى وأحكام.. الانتقال الى اذاعة خارجية من سلسل.. مديون لفل مديون مرة القدم بين فراسي غزل مديون والزمن.

الفلم التسجيلي.. رؤية مصرية.. ٤٠٢٥.. أثير وأراء.. رحلة إلى الشمس.. ختام الفترة المسائية.. ٦٠٢٥

افتتاح والقرآن الكريم.. سورة.. الرمن.. البرامج التعليمية تتضمن لغة عربية للأعدائية.. مراجعة.. تحديد الإحاط للعلوم الصناعي.. ختام الفترة الصباحية.. افتتاح الفترة المسائية وبرنامج.. نور للقرآن الكريم.. الكاس لمن.. تاهيل المعلم في تليفزيون الرياضيات.. فتوى وأحكام.. الانتقال الى اذاعة خارجية من سلسل.. مديون لفل مديون مرة القدم بين فراسي غزل مديون والزمن.

الفلم التسجيلي.. رؤية مصرية.. ٤٠٢٥.. أثير وأراء.. رحلة إلى الشمس.. ختام الفترة المسائية.. ٦٠٢٥

افتتاح والقرآن الكريم.. سورة.. الرمن.. البرامج التعليمية تتضمن لغة عربية للأعدائية.. مراجعة.. تحديد الإحاط للعلوم الصناعي.. ختام الفترة الصباحية.. افتتاح الفترة المسائية وبرنامج.. نور للقرآن الكريم.. الكاس لمن.. تاهيل المعلم في تليفزيون الرياضيات.. فتوى وأحكام.. الانتقال الى اذاعة خارجية من سلسل.. مديون لفل مديون مرة القدم بين فراسي غزل مديون والزمن.

الفلم التسجيلي.. رؤية مصرية.. ٤٠٢٥.. أثير وأراء.. رحلة إلى الشمس.. ختام الفترة المسائية.. ٦٠٢٥

حلول الفوازير تباع في السوق قبل ان يكتبها المؤلف

استغل أحد الأشخاص رغبة المشاهدين في معرفة حلول فوازير المسابقات التي تقدمها القناة الأولى للحصول على إحدى جوائزها والتي تبلغ ٥٠ ألف جنيه.. طرح في الأسواق بطاقة بها حلول ٣٠ فزيرة مقابل ٢٥ قرشا لكل بطاقة.. ويقال مؤلف الفوازير يوسف عوف على ذلك قائلا.. الطرف أنني حتى الآن لم أسلم الى التلفزيون المسابقات السلة الأخيرة لأسبب بسيط وهو عدم اختيار المسابقة لثلاث حلقات منها.. ولأنه لفتني أسرع واشترت إحدى هذه البطاقات لأطلع عليها.. عسى ان أصل الى المناسبات الثلاثة الأخيرة وانتهي من كتابة الفوازير.. أما مخرجها فهي عبد الحميد.. فبدأ من الاثنين القادم تصوير الحلقات الستة الأخيرة من الفوازير.. والتقرير.. أنه ان يقع حلول الفوازير القليلة.. بن البطاقات للدلالة أخطاء في الحلقات السابقة والقائمة.. وهو موقف يتكرر كل عام.

السابقة (نور) أمام الرقابة

تتضمن حلقاتها رقابة

